Наименование модели:

«Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей»

Номинация:

Лучшая модель обеспечения доступности дополнительного образования детей из сельской местности (действующая модель)

Наименование муниципального образования:

Качканарский городской округ

Наименование образовательной организации – разработчика:

Муниципальное общеобразовательное учреждение Валериановская средняя общеобразовательная школа

2.Аннотация модели:

Муниципальное общеобразовательное учреждение Валериановская средняя общеобразовательная школа (далее – МОУ Валериановская школа) в 2018 году стала грантополучателем Федерального уровня мероприятия «Субсидии на поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании» основного мероприятия «Содействие развитию общего образования» направления (подпрограммы) «Содействие развитию дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», предложив для трансляции в педагогическом сообществе Российской Федерации технологию развития внеурочной деятельности обучающихся (в том числе дополнительного образования) в условиях сельской школы, предусматривающую создание на базе школы культурно-образовательного центра развития детей.

В «Федеральной целевой программе развития образования» предусмотрено, что стратегия образования на селе, кроме создания условий для обеспечения доступности и высокого качества образования, должна быть подчинена решению актуальных задач экономического, социального и духовного возрождения сельского социума.

Тяжелое экономическое положение многих семей обучающихся сельской школы сказывается на снижении образовательных возможностей всех возрастных и социальных групп, так как все учреждения дополнительного образования находятся в отдалении.

Сельская школа в ее нынешнем виде не в состоянии в одиночку удовлетворить растущие образовательные потребности населения в области внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования).

На 1 сентября 2020 года в школе из 210 обучающихся – 30 опекаемых детей, что составляет 14% от численности учащихся школы. 41 ребёнок из многодетных семей, что составляет 19%. 11 детей из малообеспеченных семей, что составляет 5%. 10 детей с ОВЗ (5%), один из которых – ребёнок-инвалид.

Таким образом, в школе большое количество детей особых категорий, часто с ограниченными финансовыми возможностями, что не позволяет им посещать учреждения дополнительного образования в городе. Кроме того, родители опасаются отпускать детей в зимний период в учреждения дополнительного образования города Качканара из-за ненадёжности общественного транспорта (расстояние от п. Валериановска до г. Качканара составляет 10 км.).

Педагогический коллектив Валериановской школы пришёл к выводу, что разрешить проблему доступности дополнительного образования детей нашего посёлка возможно через создание условий для формирования всесторонне развитой личности на основе усиления взаимосвязей общеобразовательного учреждения и социокультурных объектов городского округа, в состав которого территориально входит сельская школа.

Создание в 2018 году на базе школы культурно-образовательного центра развития детей через организованное сетевое взаимодействие позволило повысить образовательные возможности сельской семьи и послужило расширению сети образовательных услуг в посёлке. В 2019 году на базе школы открылся центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», что значительно расширило образовательные возможности культурно-образовательного центра развития детей.

3. Цели и задачи модели:

В ходе реализации инновационного проекта «Создание на базе сельской школы культурно-образовательного центра развития детей» в период с 2018 по 2020 годы МОУ Валериановской школой была достигнута цель:

На базе нашей сельской школы мы создали культурно-образовательный центр развития детей через организованное сетевое взаимодействие между учреждениями дополнительного образования Качканарского городского округа, г. Томска и социокультурными объектами п. Валериановск, что

обеспечило максимальное удовлетворение образовательных потребностей обучающихся школы и высокое качество реализации их индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности (в том числе, дополнительного образования). 100% учащихся школы задействованы в освоении дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ на базе школы, занятость в объединениях – от 2 до 10 часов в неделю.

Мы успешно решили следующие задачи:

- нам удалось консолидировать ресурсы учреждений сети (кадровые, материально-технические) на базе нашей сельской школы, что позволило максимально удовлетворить запросы и интересы всех учащихся в области внеурочной деятельности (в том числе, дополнительного образования) непосредственно в школе, не выезжая за пределы посёлка;
- мы организовали внеурочную деятельность учащихся (в том числе, дополнительное образование) на основе индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности;
- изменили систему управления образовательным учреждением и создали механизм управления сетью посредством установления горизонтальных связей.

Для решения поставленных задач и достижения результата, получившего грантовую поддержку как инновационный проект Федерального уровня, нами были предприняты конкретные шаги:

- изучена готовность участников-партнеров к сетевому взаимодействию в мотивационном, техническом и коммуникативном плане;
- создано сетевое сообщество педагогических работников для научно-методического сопровождения и внедрения инновационной технологии развития внеурочной деятельности (в том числе, дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской школы, предусматривающей создание на базе школы культурно-

образовательного центра развития детей;

- подготовлено и обустроено пространство сетевого общения;
- организован обмен технологическими компонентами (средствами, приемами, методами) для конструирования и алгоритмического описания процесса создание на базе сельской школы культурно-образовательного центра развития детей;
- организовано взаимодействие образовательных организаций общего и дополнительного образования, социокультурных учреждений в рамках одного инновационного проекта;
- апробирована и определена эффективность механизмов взаимодействия с учреждениями дополнительного образования городского округа с привлечением специалистов непосредственно на территорию школы, без необходимости выезда учащихся в город;
- российскому педагогическому сообществу транслирована технология планирования, учета и оценки личностных результатов обучающихся - «Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности» через:

— проведённые школой четыре вебинара на Всероссийской площадке https://www.конкурсшкол.рф.;

— издание электронного сборника научно-методических материалов **ISBN** 978-5-00090-141-0 «Наука и образование on-lain»;

— публикацию опыта работы по проекту во Всероссийском научно-практическом журнале (авторский номер) при поддержке федерального научного портала «Наука и образование on-line»).

Достигнут ключевой результат:

На базе сельской Валериановской школы создан культурно-образовательный центр развития детей посредством сетевого взаимодействия (с привлечением специалистов системы дополнительного образования городского округа на базу школы), обеспечивающего максимальное удовлетворение

образовательных потребностей обучающихся школы и высокое качество реализации их индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности.

4. Механизмы реализации проекта и ресурсное обеспечение

Количество обучающихся в МОУ Валериановской школе Качканарского городского округа Свердловской области на 1 сентября 2020 года: 210 человек.

Количество педагогических работников в МОУ Валериановской школе (включая педагогов дополнительного образования, педагога-организатора, педагога-психолога): 22 человека, учителей – 19.

На протяжении многих лет педагогический коллектив стремился преодолеть проблемы ограниченностей образовательных возможностей сельской школы. Именно поэтому, осознавая важность расширения доступности дополнительного образования детей, школой в 2018 году был создан культурно-образовательный центр развития детей. Как развитие в этом направлении, с 2019 года на базе школы начал функционировать центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

На 1 октября 2020 года в школе работает 33 объединения (кружки, секции) на бюджетной основе в рамках культурно-образовательного центра развития детей и 18 объединений (35 групп учащихся с 1 по 11 класс) в рамках деятельности центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Таким образом, объединений дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в одной сельской школе 51, что позволяет удовлетворить все образовательные запросы и потребности детей. В них занимается 100% учащихся школы.

Начиная с 2008 года МОУ Валериановская школа осуществляет сетевое взаимодействие с АНО ДПО «Открытый молодёжный университет» (г. Томск) по вопросам организации учебного процесса и внеурочной деятельности, сертификации результатов по итогам обучения посредством дистанционного электронного обучения. В декабре 2008 года МОУ Валериановской школе

присвоен статус Пилотной площадки Образовательного центра «Школьный университет» Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР – Федеральная экспериментальная площадка) по апробации модели учебно-методического сопровождения в рамках организации профильных классов по направлению «Информационные технологии». За годы сотрудничества направления совместной деятельности расширялись. На основании представления координационного совета Международной исследовательской программы «Будущее за ИКТ!» Муниципальному общеобразовательному учреждению Валериановской средней общеобразовательной школе в 2012 году присвоен статус «БАЗОВАЯ ШКОЛА» по формированию ИКТ-компетентности школьников. А в 2017 году школой получено Свидетельство о реализации инновационной деятельности в партнёрстве с АНО ДПО «Открытый молодёжный университет» по теме «Реализация внеурочной деятельности с помощью сетевых образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий» на основании соглашения к договору о сетевом взаимодействии «ДС-584-2015/ММИ-1 от 01.09.2016г. За период сотрудничества подготовлено 250 учащихся, 94 учащихся получили сертификат с отличием.

В рамках модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» Школа осуществляет взаимодействие со следующими учреждениями дополнительного образования Качканарского городского округа на основе Договора о реализации образовательных программ начального и основного общего образования в форме сотрудничества и сетевого взаимодействия от 01.09.2016 года:

- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»;

- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Спартак» (футбол);
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Ритм» (плавание, лёгкая атлетика);
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Самбо и дзюдо».

Долгосрочное взаимодействие осуществляет школа с социокультурными учреждениями, находящимися на территории посёлка Валериановска:

Договор о взаимодействии между

- Муниципальным образовательным учреждением Валериановской средней общеобразовательной школой и муниципальным учреждением «Молодёжный центр» – клуб «Лидер» п. Валериановск;
- Муниципальным образовательным учреждением Валериановской средней общеобразовательной школой и муниципальным учреждением «Качканарская городская библиотека им. Ф.Т. Селянина»;
- Муниципальным образовательным учреждением Валериановской средней общеобразовательной школой и Муниципальным дошкольным образовательным учреждением – Детский сад «Звёздочка».

Направления деятельности сторон в соответствии с договором: информационная деятельность; просветительская и образовательная деятельность; организационная деятельность.

Проблематика проекта была обусловлена необходимостью создания для учащихся сельской школы условий, позволяющих при освоении образовательной программы обеспечить максимальную реализацию их потребностей и интересов во внеурочной деятельности (в том числе дополнительном образовании), используя внутришкольные и внешкольные, в том числе, сетевые ресурсы.

Для решения данной проблемы мы перевели взаимодействие школы, социокультурных учреждений посёлка Валериановска и ряда учреждений дополнительного образования Качканарского городского округа на новый

уровень – сетевое взаимодействие в рамках культурно-образовательного центра развития детей на базе школы, организацию образовательного процесса на основе индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности. И эти изменения ориентированы на каждого ребенка, с учётом его индивидуальных особенностей и осознанного выбора.

При разработке модели были учтены тенденции развития образования и возможные (перспективные) проектные ходы:

- в аспекте содержания образования: переход к интеграции основного и дополнительного образования;
- в аспекте управления: переход к системе сетевой организации образовательных услуг.

Проектная идея и цели инновационного проекта по созданию культурно-образовательного центра развития детей были достигнуты, а именно:

На базе сельской школы был создан культурно-образовательный центр развития детей через организованное сетевое взаимодействие между заявленными учреждениями (образовательными и социокультурными), что обеспечило максимальное удовлетворение образовательных потребностей обучающихся школы и высокое качество реализации их индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности.

Нами были решены конкретные задачи, обеспечившие достижение проектных идеи и цели:

- консолидированы ресурсы учреждений сети (кадровые, материально-технические) на базе сельской школы, что позволило максимально удовлетворить запросы и интересы всех учащихся в области внеурочной деятельности (в том числе, дополнительного образования) непосредственно в школе, не выезжая за пределы посёлка;

- заканчивается разработка интегрированной программы общего и дополнительного образования (на основе индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности);
- организована внеурочная деятельность учащихся на основе индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности;
- изменена система управления образовательной организацией и создан механизм управления сетью посредством установления горизонтальных связей.

Для успешной реализации модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» были созданы и совершенствуются необходимые условия и ресурсы:

- ***научно-методические***

– наличие эффективной системы внутришкольного обучения педагогических работников;
– проведён всесторонний анализ научного задела по теме инновационного проекта, образцов педагогических решений, которые носили опережающий характер и были использованы для моделирования нововведений

- ***кадровые***

– 90 % педагогов школы имеют первую и высшую квалификационную категорию;
– 75 % педагогов имеют опыт инновационной деятельности в рамках опытно - экспериментальной работы;
– 8 педагогов прошли переподготовку по специальности «Педагог дополнительного образования»;
– 100% педагогов прошли курсы повышения квалификации по внедрению ФГОС и по Методике преподавания по межпредметным технологиям;
– с целью развития системы дополнительного образования привлечены

высококлассные специалисты (педагоги дополнительного образования: хореограф, преподаватель детской художественной школы, учитель информатики, программист, специалист по мультипликации, преподаватель по шахматам);

- ***материально-технические***

– все рабочие места педагогических работников оборудованы компьютерами, в каждом кабинете интерактивная доска или медиапроектор;
– образовательное учреждение имеет свой сайт, доступ в интернет, лицензированное программное обеспечение; все компьютеры школы объединены в единую локальную сеть;
– мастерские оборудованы современным технологическим оборудованием;
– имеется зал для занятий хореографией;
– два кабинета и рекреация переоборудованы сверхсовременным оборудованием для занятий центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Материально-техническая база модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей»

(приобретено на средства:

— средства областного бюджета (500 000 руб.),
— из внебюджетных источников образовательного учреждения (30 000 руб.),
— средства гранта (1 009 090 руб.). и
— 2 280 000 руб. были выделены на оборудование центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» из Федерального, областного и местного бюджетов.

Итого, школа освоила 3 819 090 рублей в части развития системы дополнительного образования образовательного учреждения.

Оборудование	Количество
Ноутбук с ОС для VR шлема	1
Шахматы настенные	2
Фотограмметрическое ПО	1
Аккумуляторная дрель-винтоверт	6
Многофункциональный инструмент (мультититул)	2
Клеевой пистолет с комплектом запасных стержней	3
Цифровой штангенциркуль	3
Электролобзик	8
Шлем виртуальной реальности	1
Квадрокоптер	5
Ручной лобзик	8
Фотоаппарат с объективом цифровой	2
Планшет	5
Гигантские шахматные фигуры с доской	1
МФУ (принтер, сканер, копир)	1
Ноутбук учителя	2
Интерактивный комплекс (панель)	1
Ноутбук мобильного класса	10
Компьютер с монитором (комплект)	11
Вычислительный блок интерактивного комплекса	1
3D оборудование (3D принтер)	1
Тренажёр-манекен для отработки сердечно-лёгочной реанимации	1
Тренажёр-манекен для отработки приемов удаления инородного тела из верхних дыхательных путей	1

Мультимедийное оборудование с электроэкраном для актового зала	1
Световое оборудование актового зала	1
Оборудование видеоконференцсвязи	2
Мини-типография	1
3D - ручки	20
Швейная машина электрическая	6
Оверлок	1
Станки деревообработки и металлообработки	10

- ***финансовые***

– для деятельности и развития модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» привлечены штатные сотрудники образовательного учреждения и внешние совместители, оплата труда которых производится за счет выделенных муниципалитетом ставок педагогов дополнительного образования (2,5 ставки) и 7 ставок через центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» за счёт регионального бюджета;

– для оплаты услуг и приобретения необходимого оборудования выделены средства областного бюджета (500 000 руб.), из внебюджетных источников образовательного учреждения (30 000 руб.), использованы средства гранта (1 009 090 руб.). и 2 280 000 руб. были выделены на оборудование центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» из Федерального, областного и местного бюджетов.

Таким образом, школа освоила **3 819 090 рублей** на создание и развитие материально-технической базы культурно-образовательный центр развития детей.

Описание комплекса мероприятий и работ по созданию и развитию модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей»

Обоснование выбора мероприятия, в том числе с указанием проблем в содержании и технологиях общего образования, на решение которых был направлен инновационный проект «Создание на базе сельской школы культурно-образовательного центра развития детей»:

Необходимость создания на базе Валериановской школы культурно-образовательного центра развития детей посредством организации сетевого взаимодействия была связана с невозможностью небольшого образовательного учреждения предоставить всем участникам образовательного процесса полноценные условия для развития и воспитания на основании широкого выбора. В первую очередь, речь идёт о недостаточной материальной и технической оснащенности сельской школы, что негативно отражается на возможности развития внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) учащихся. Во-вторых, школа удалена от городских учреждений дополнительного образования, что не позволяет детям особых категорий (41%: опекаемые, малообеспеченные, из многодетных семей, дети с ОВЗ, в том числе дети-инвалиды (в 2018 году их было трое)) в полной мере реализовать свои потребности в области дополнительного образования и организации досуга во внеурочное время. Таким образом, за счет соорганизации различных субъектов, установления горизонтальных связей, различных видов и уровней кооперации и сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями и социокультурными учреждениями на базе школы был создан культурно-образовательный центр развития детей, обеспечивающий максимальное удовлетворение образовательных потребностей.

Состав мероприятий и работ в рамках создания модели доступности дополнительного образования – культурно-образовательного центра развития детей на базе сельской школы:

1) формирование в образовательной организации нормативных правовых и организационно-методических условий создания модели доступности дополнительного образования - культурно-образовательного центра развития детей:

- создание творческих и рабочих групп для реализации отдельных мероприятий инновационного проекта;
- разработка локальных актов: Положение о проектном офисе; Положение о сетевом взаимодействии; Положение об Индивидуальном маршруте внеурочной деятельности и др.;
- внесение изменений в ООП НОО и ООП ООО; в Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- формирование сметы расходов на инновационную деятельность по направлению «Развитие внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской школы» по теме «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» и изыскание внебюджетных средств для софинансирования;
- привлечение образовательных организаций и учреждений для совместной инновационной деятельности в рамках инновационного проекта;
- совершенствование кадрового потенциала через обучение приёмам и формам сетевого взаимодействия посредством интернет-площадки.

2) Формирование предложений (в том числе, по внесению необходимых изменений в условия реализации основных образовательных программ) по совершенствованию в организации содержания и технологий обучения и воспитания в рамках направления «Развитие внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской школы»:

В целях формирования предложений было проведено социологическое исследование среди членов образовательного сообщества, выявляющее проблематику по теме «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» и, обобщив результаты, были сформулированы предложения по совершенствованию в организации содержания и технологий обучения и воспитания в рамках направления «Развитие внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской

школы».

3) Формирование предложений по совершенствованию нормативно-правовой базы (локальных актов), регламентирующих и регулирующих функционирование усовершенствованных содержания и технологий обучения и воспитания в рамках направления «Развитие внеурочной деятельности обучающихся (в том числе дополнительного образования) в условиях сельской школы», в том числе, создание сельского культурно – образовательного центра на базе школы:

- Был проведен анализ имеющейся нормативно-правовой базы (локальных актов), регламентирующих и регулирующих функционирование усовершенствованных содержания и технологий обучения и воспитания в рамках направления «Развитие внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской школы», по созданию сельских культурно – образовательных центров на базе школы.
- Разработаны собственные локальные акты, регулирующие процесс создания культурно-образовательного центра развития детей на базе школы.
- Создана модели сельского культурно – образовательного центра на базе школы как весомой части в направлении развития внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) обучающихся в условиях сельской школы.

4) предложения по распространению усовершенствованных содержания и технологий обучения и воспитания в рамках направления: «создание сельских культурно-образовательных центров на базе школы» с использованием сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями.

Были реализованы мероприятия по распространению инновационного опыта создания сельского культурно-образовательного центра на базе школы с использованием сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями:

- создана инициативная группа из числа работников МОУ Валериановской школы по реализации инновационного проекта «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей»;
- информированы потенциальные получатели инновационного опыта (в том числе посредством взаимодействия с педагогическими сообществами в сети Интернет);
- обеспечено проведение сетевых экспертно-аналитических мероприятий (вебинаров, Интернет-рассылок, конференций) для разных целевых групп, направленных на обсуждение концепции и модели создания сельского культурно-образовательного центра на базе школы;
- создано сетевое профессиональное сообщество (для решения всех проблемных вопросов, возникающих в ходе реализации инновационного проекта);
- организовано дистанционное сопровождение (через работу сетевого сообщества) внедрения предлагаемой технологии;
- издан и распространён электронный сборник научно-методических материалов участников реализации проекта.

Описание комплекса выполненных работ по реализации мероприятий создания модели, включая описание созданных и внедренных в образовательный процесс в рамках проекта:

– новые технологии и модели, используемые в образовательном процессе:

Нами создана и внедрена в образовательный процесс технология планирования, учета и оценки личностных результатов обучающихся – «Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности».

Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности – это персональный документ каждого учащегося, в котором фиксируется его участие и достижения во внеурочной и проектной деятельности на протяжении всего обучения в МОУ Валериановской школе.

Технология планирования, учета и оценки личностных результатов

обучающихся «Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности» разработана в рамках создания на базе сельской школы культурно-образовательного центра развития детей через организованное сетевое взаимодействие между образовательными учреждениями дополнительного образования Качканарского городского округа и социокультурными объектами п. Валериановск, что позволило обеспечить максимальное удовлетворение образовательных потребностей учащихся школы и высокое качество реализации их индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности.

Сетевое взаимодействие в рамках культурно-образовательного центра развития детей на базе нашей школы предусматривает организацию образовательного процесса на основе «Индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности». Эти изменения ориентированы на каждого ребенка, с учётом его индивидуальных особенностей и осознанного выбора.

Цель внедрения технологии планирования, учета и оценки личностных результатов обучающихся «Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности»**:** ***непрерывный мониторинг достижений и результатов внеурочной деятельности учащихся в течение всего периода обучения в образовательном учреждении.***

Задачи, которые мы решаем, внедряя технологию:

- создание условий для самоопределения учащихся в области внеурочной деятельности;
- формирование у учащегося интереса к различным видам внеурочной деятельности;
- стимулирование учащегося к самостоятельному планированию своей внеурочной (в том числе проектной) деятельности, оцениванию результатов своей внеурочной и проектной деятельности по итогам учебного года;
- стимулирование учащегося к активному участию во внеурочной и проектной деятельности.

«Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности» (как печатный документ) включает в себя следующие разделы:

- Карта индивидуального маршрута внеурочной деятельности.
- Мой итоговый индивидуальный проект.
- Мои особые достижения.
- Моя групповая проектная деятельность.
- Моя индивидуальная проектная деятельность.

- новые образовательные программы и стандарты:

Для развития внеурочной деятельности (в том числе дополнительного образования) разработаны 51 дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по направленностям: социально-педагогической; художественной; естественно-научной; технической; туристско-краеведческой; физкультурно-спортивной.

Программы разработаны с учётом интересов и запросов учащихся и их родителей (законных представителей).

Школа организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными маршрутами внеурочной деятельности в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий.

По дополнительным образовательным программам обучается 100% учащихся школы с нагрузкой от 2 до 10 часов в неделю.

5. Сроки и этапы реализации мероприятий и взаимодействий в рамках создания и развития модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» 2018 – 2021 гг.

План-график выполненных и планируемых к выполнению работ

План-график выполнения работ

Год выполнения	Перечень мероприятий и взаимосвязанных действий по их выполнению	Срок (период) выполнения отдельного действия
2018	Разработка положения о проектном офисе по управлению проектом	Февраль 2018
	Создание проектного офиса по управлению проектом (издание приказа об утверждении Положения и состава)	Февраль 2018
	Внесение корректировки в основную образовательную программу НОО: Содержательный раздел: 2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности 2.3.5. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации учащихся 2.3.6. Формы и методы организации социально-значимой деятельности учащихся 2.3.7. Основные технологии взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов 2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации учащихся Организационный раздел: 3.2. План внеурочной деятельности 3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы 3.4. Мониторинг качества реализации основной образовательной программы ***Внесение корректировки в основную образовательную программу ООО:*** Содержательный раздел: 2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса 2.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-	Март 2018

	компетенций 2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей 2.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся 2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности <u>Организационный раздел:</u> 3.1.2. Примерный план внеурочной деятельности 3.2. Система условий реализации ООП 3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования	
	Внесение изменений в Положение о внутренней системе оценки качества образования (Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности как механизм оценки достижения личностных результатов)	Апрель 2018
	Информирование потенциальных участников проекта о возможности участия в мероприятиях	Апрель 2018
	Создание сайта (портала) для размещения информации о ходе реализации проекта	Апрель 2018
	Создание сетевого профессионального сообщества (для решения всех проблемных вопросов, возникающих в ходе реализации инновационного проекта).	Апрель 2018
	Анкетирование потенциальных участников проекта (оценка степени готовности к сетевому взаимодействию), обработка анкет, анализ	Апрель 2018
	Заключение Соглашений о реализации мероприятий проекта с учреждениями-партнёрами	Апрель 2018
	Наполнение сайта (портала) контентом для различных целевых групп (администрация, педагоги, обучающиеся, родители)	Май-– июнь, 2018
	Проведение обучающих мероприятий для педагогических работников и управленцев в режиме реального времени и on-line (вебинары)	Май- – ноябрь 2018
	Обеспечение информационного сопровождения о ходе и результатах деятельности через наполнение сайта (портала), публикации в СМИ	Май – декабрь 2018
	Индивидуальное консультирование координаторов проекта школ - партнёров по вопросам внедрения технологии.	Май – ноябрь 2018

	Запуск технологии «Индивидуальный маршрут внеурочной деятельности» в деятельности школ-партнеров	Сентябрь 2018
	Дистанционное сопровождение (через работу сетевого сообщества) внедрения предлагаемой технологии.	Сентябрь – октябрь 2018
	Публикация опыта работы по проекту во Всероссийском научно-практическом журнале	Ноябрь 2018
	Издание электронного сборника научно-методических материалов участников реализации проекта.	Декабрь 2018
	Создание видеоролика о результатах инновационной деятельности.	Декабрь 2018
2019	Создание на базе школы центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	Март – сентябрь 2019
	Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	Август – январь 2019
	Разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, востребованных потребителями образовательных услуг в рамках культурно-образовательного центра развития детей	Январь – декабрь 2020
2019 - 2022	Участие в Международных, региональных, муниципальных конкурсах, фестивалях и т.д.	Ежеквартально
2018 – 2022	Приведение условий организации дополнительного образования детей в центре в соответствие с обновленными документами, регулирующими требования к условиям организации образовательного процесса (по мере принятия нормативных актов на федеральном уровне)	В постоянном режиме
2018 – 2022	Мониторинг достижения основных количественных характеристик системы дополнительного образования детей на базе школы в рамках культурно-образовательного центра развития детей	Ежеквартально
2018 – 2022	Участие в мониторинге реализуемых в регионе моделей организации дополнительного образования детей	Ежегодно
2018 – 2022	Размещение на сайте образовательной организации анонсированного перечня дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ различных направленностей на базе школы	В постоянном режиме
2018 – 2022	Участие во Всероссийских, региональных и муниципальных мероприятиях по выявлению и развитию молодых талантов	По приглашениям
2018 – 2022	Организация и проведение семинаров и мастер-классов для педагогов организаций дополнительного образования детей – сетевых партнёров по вопросам организации работы с талантливыми детьми, внедрению новых образовательных технологий	Ежегодно в марте

2020 - 2021	Реализация системы итоговых массовых мероприятий с учащимися, в т. ч. проводимых на межведомственной основе (олимпиад, соревнований, конкурсов, форумов, фестивалей, конференций, проектов)	Ежемесячно

6. Описание дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в рамках модели:

направленность	программа	вид деятельности	возраст	срок обучения (лет)	форма обучения	основные предметные результаты
физкультурно-спортивная	Баскетбол	секция	11–15	1	Очная	Знать: основы истории баскетбола; физиологические основы деятельности систем организма; способы организации самостоятельных занятий физической подготовленности; правила игры баскетбол. Уметь: осуществлять технические приемы в соответствии с правилами игры баскетбол; осуществлять тактические приемы, взаимодействуя с командой; управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, владеть культурой общения; оказывать первую помощь при травмах
	Волейбол	секция	11–17	1	Очная	Знать: основы истории волейбола; физиологические основы деятельности систем организма;

						способы организации самостоятельных занятий физической подготовленности; правила игры волейбол. Уметь: осуществлять технические приемы в соответствии с правилами игры волейбол; осуществлять тактические приемы, взаимодействуя с командой; проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей; управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, владеть культурой общения; оказывать первую помощь при травмах
	Лыжная подготовка	секция	11–16	1	Очная	Знать: основы истории развития лыжного спорта; физиологические основы деятельности систем организма; способы организации самостоятельных занятий физической подготовленности; правила прохождения дистанции. Уметь: осуществлять технические приемы в соответствии с рельефом местности; осуществлять тактические приемы старта, финиша, бега по дистанции; соблюдать правила безопасности и профилактике

						травматизма, оказывать первую помощь при травмах
	Чемпион	кружок	7–11	1	Очная	Знать: О способах и особенностях движения и передвижений человека; О системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем; О причинах травматизма и правилах его предупреждения Уметь: выполнять физические упражнения для развития физических навыков; заботиться о своём здоровье; находить выход из стрессовых ситуаций
	Ритмотерапия в танце (для детей с ОВЗ)	кружок	7–11	2	Очная	. Ожидаемые результаты за первый год обучения: Начинать и заканчивать движения одновременно с музыкой; Выразительно, правильно и ритмично выполнять под музыку танцевальные упражнения; Исполнять правильно и выразительно танцы и танцевальные композиции; - Перемещаться по залу маршем и другими видами ходьбы в различных направлениях (по большому кругу, концентрическими кругами, двумя разными кругами, по диагонали). Различать марш, танец и песню; Различать и определять на слух музыку двух, трех и четырех дольного метра.

						Ожидаемые результаты за второй год обучения: уметь: Начинать и заканчивать движение одновременно с музыкой; Правильно и ритмично выполнять под музыку танцевальные упражнения; Эмоционально и правильно исполнять несложные танцевальные композиции и танцы с использованием движений, соответствующих программе; Выполнять перестроения, усложненные различными видами ходьбы и исполнением танцевальных движений; Двигаться вперед, назад; Отхлопывать ритмический рисунок мелодии в умеренном и быстром темпе; Определять в пьесах характер музыки: веселый, грустный, спокойный, светлый, торжественный, песенный, маршевый, решительный, танцевальный, плясовой
	Шахматный клуб «Ладья»	клуб	6,5–15	5	Очная	– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; – овладение умениями организовать здоровьесберегающую

						жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); – взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом; – выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций; - развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.
художественная	Радуга творчества (интеграция с программой Мультипликация)	кружок	7–11 10-13	1	Очная	Знать и уметь: необходимые сведения о видах анимационных техник, о способах «оживления», т.е. движения мультипликационных героев на экране; о законах развития сюжета и правилах драматургии; о сценической речи; о звуковом сопровождении мультфильма «оживлять» на экране самые различные предметы и пользоваться основными анимационными техниками; иметь первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества, игре и использовать

						накопленные знания
	Бумагопластика	кружок	7–11 11–14	1	Очная	Знать и уметь: что такое бумагопластика и ее разновидности; назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, подбирать бумагу нужного цвета; пользоваться чертежными инструментами, ножницами: выполнять разметку листа бумаги; пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой; анализировать образец, свою работу; составлять композицию из готовых поделок; уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить поделку.
	Юный дизайнер	кружок	7–11	1	Очная	Знать и уметь: выполнять все виды ручных швов; конструировать несложные узоры, разрабатывать самостоятельно узоры; выполнять различные виды лоскутных сборок вручную и при помощи швейной машины; выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине; обрабатывать, оформлять лоскутное изделие; Пользоваться выкройками для мягкой игрушки. Выполнять декоративную отделку готовых изделий.

	Фотостудия	студия	6,5–12 12–18	2	Очная	Уметь и знать: основные функции цифровых фотокамер; основные понятия и определения, принятые в цифровой фотографии; правила фотографирования объектов, находящиеся в движении; правила фотографирования со вспышкой; освоение основных средств работы с графической информацией; умение фотографировать цифровой камерой; пользоваться основными настройками ЦФК; выполнять цифровую обработку графических изображений; подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах; повышение приобретённых пользователь-ских навыков работы на компьютере; изучение графического редактора Photoshop
	Студия мультипликации (мультиплексия)	студия	7–11	1	Очная	Знать и уметь: знать историю возникновения анимации; основы стоп-кадровой съемки; работать с веб-камерой; способы озвучивания; создавать титры; различать мультипликацию от других видов искусств; изготавливать персонажей мультфильмов из пластилина, бумаги и др.; изготавливать различные виды декора для создания

						мультфильмов (рисунок, использование природного, бросового материала. создавать рисованные мини-мультфильмы в программе «Мультипликатор»
	Школа танца	кружок	6,5-16	5	Очная	Учащиеся получат возможность научиться: правильно держать осанку; правильно выполнять позиции рук и ног; правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений; исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды; -выполнять передвижения в пространстве зала; выразительно исполнять танцевальные движения. В ходе занятий воспитанники не только научатся основным танцевальным элементам, но и смогут общаться на языке танца, станут увереннее в себе, заинтересуются танцами, как видом творческой деятельности, что будет способствовать их успешно
	Хоровое пение, хор «Радуга»	хор	11–15	3	Очная	Знать и уметь: элементарные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности; нотную грамоту; правильную певческую установку; особенности музыкального языка;

						уметь применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; исполнять одноголосные произведения с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе; исполнять вокально-хоровые произведения
	Сольное пение		8–15	4	Очная	овладение практическими умениями и навыками вокального творчества; - овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края
	Школа электронной музыки	кружок	12–16	3	Очная	Знать и уметь: Работать в главном окне программы. Работать с клавишным редактором. Запись и аранжировка. Работать с контроллерами. Дополнительные приемы "оживления" аранжировки. Запись аудио. Микширование аудио. Редактирование и обработка аудиозаписи. Создание собственного музыкального произведения звукозаписи и обработки звука. Познание основы написания музыки на компьютере. Получают навыки

						микширования музыкальных треков
	Текстиль 3D	кружок	12–15	1	Очная	Овладение практическими умениями обрабатывать текстильные материалы с целью создания лоскутных изделий; формирование и развитие навыков школьников по изготовлению интерьерной мягкой игрушки
	Очумелые ручки	кружок	12–15	2	Очная	
	Изобразительное искусство (группа развития «Палитра»)		7,5–11	3	Очная	Планируемые результаты обучения: знакомство с основными понятиями элементов изобразительной грамоты таких, как графика, композиция, перспектива; приобретение основных навыков работы в различных техниках изобразительного искусства; развитие художественных способностей; приобретение знаний основ цветоведения; умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира; умений работать с различными материалами
	Волшебная кисточка	кружок	7–11	4	Очная	Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека. Ознакомление учащихся с

						выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них. Ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства. Первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой. Получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером и пр.), а также декоративного искусства и дизайна
	Ритмотерапия в музыке (для детей с ОВЗ)	кружок	7–11	2	Очная	Постановка авторской музыкальной сказки по мотивам сказки К.И.Чуковского «Муха-Цокотуха»; знакомство с некоторыми направлениями в музыке – модальной, классической, романтической и русской; Озвучивание диафильма «Краденое солнце» по мотивам сказки К.И.Чуковского на авторский нотный текст, постановка муз. спектакля; знакомство с новыми произведениями знакомых для них направлений в музыке – модальной, классической, романтической и русской; формирование практических навыков слушания, пения и исполнения.

	Художественное моделирование	кружок	11–13	1	Очная	Знать и уметь: анализировать формообразование промышленных изделий; строить изображения предметов по правилам линейной перспективы; передавать с помощью света характер формы; различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива; получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов дизайна; применять навыки формообразования, использования объёмов в дизайне (макеты из бумаги, картона); работать с программами трёхмерной графики (Fusion 360); описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения; анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации; оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищённости; выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности;

						оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии; проводить оценку и испытание полученного продукта;
естественно-научная	Просто о сложном в окружающем мире	кружок	6,5–11 лет	4	Очная	Знать и уметь: – определять роль в природе различных групп организмов; – объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы; – рассматривать биологические процессы в развитии; – приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение; – использовать биологические знания в быту; – объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека; – перечислять отличительные свойства живого; – различать основные группы живых организмов; – объяснять строение и жизнедеятельность изученных групп живых организмов; – понимать смысл экологических терминов; – характеризовать методы экологической науки (наблюдение, описание, измерение, сравнение, эксперимент, моделирование) и их роль в познании живой природы; – проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты;

						пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов; – различать съедобные и ядовитые организмы своей местности
социально-педагогическая	ЮИДД	клуб	7–14	4	Очная	Знать и уметь: правильно вести себя, оказавшись в экстренной ситуации на проезжей части дороги; пользоваться общественным транспортом; самостоятельно выбирать безопасный путь движения в той или иной местности; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях
	Юный спасатель	клуб	8–15	4	Очная	Знать: основные положения руководящих документов по вопросам организации и ведения аварийно-спасательных работ (АСР); функции спасательной службы; специфику аварий, катастроф и стихийных бедствий региона, их поражающие факторы и последствия; принципы организации и порядок ведения АСР при различных ЧС; способы поиска, извлечения и транспортировки пострадавших в различных условиях; приемы оказания первой медицинской помощи; особенности оказания первой медицинской

						помощи при переломах различной локализации; способы переноски и транспортировки пострадавших при различных переломах; средства для оказания первой медицинской помощи; способы страховки и самостраховки; технику безопасности при выполнении АСР; <u>Уметь:</u> оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; работать с компасом и картой, ориентироваться на местности в любое время суток при различных погодных условиях; контролировать свое морально-психологическое состояние при ЧС; применять приемы управления своим состоянием; <u>иметь представление</u>: о природных явлениях региона; о процессе горения, пожаре и его развитии; об особенностях тушения пожаров различных категорий на различных объектах; об основах психологических знаний и особенностях поведения человека в ЧС
	Интерактивная газета «Глобус»	кружок	10–16	3	Очная	Получение знаний и умений по созданию печатного издания. Освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий. Развитие творческих

						способностей обучающихся, их индивидуальности; Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью. Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества. Формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни. Организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, со взрослыми. Формирование практических навыков создания школьного печатного издания
	Видеостудия КРЕАТИВ+	студия	7–11 12–17		Очная	освоение основных профессии в видеостудии; правильность написания сценария; первоначальные навыки обращения с доступным техническим оснащением; будут уметь подбирать аудиофон к видеоряду и т.д.; аучатся писать заметки для монтажа; научатся находить нужный материал по выбранной теме; освоят навыки редактирования материала. освоят виды медиа информации, методы обработки медиа информации; ланировать, редактировать, корректировать, верстать

						видеофрагменты; меть работать в кадре; иллюстрировать проекты с использованием средств информационных технологий; уметь подбирать аудиофон к видеоряду и т.д.; писать заметки для монтажа; освоят виды медиа информации, методы обработки медиа информации; уметь работать в кадре.
техническая	деревообработка	кружок	12–16	2	Очная	Знать: принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности; основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок); способы разметки по шаблону и чертежу; принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов; назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера); иметь понятие о конструировании и моделировании; способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование; основные сведения о видах художественной

						обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности; основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий; технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием; разные виды резьбы и их особенности; способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями; правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ. <u>Уметь:</u> рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности; уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки; определять породу и пороки древесины по её внешнему виду; производить разметку заготовки по шаблону и чертежу; применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку; использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия; выполнять простейшие

						столярные операции; производить отделку столярных изделий с учётом дизайна; выполнять контурную, плоскорельефную резьбу и мозаику по дереву; затачивать и править необходимый инструмент для резьбы; выполнять простейшие расчёты стоимости изделия; выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы; проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их
	Выпиливание лобзиком	кружок	7–12	4	Очная	Освоят основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины. Изучат технологию работы лобзиком; Изучить технологию работы выжигателем; Научить работать различными инструментами, приспособлениями
	Информатика в играх и задачах	кружок	7– 11	4	Очная	Знать и уметь: основные правила работы на ПК; технологию обработки информации с помощью ПК; выбирать оптимальное решение из множества возможных (обосновывая выбор); находить нужную информацию из большого ее потока; создавать текстовые документы на основе программы Microsoft Word; создавать и редактировать изображения в графическом редакторе Paint; создавать презентации в

						программе Microsoft Power-Point; уметь самостоятельно использовать в учебной деятельности информационные источники, в том числе ресурсы школьной библиотеки и интернета.
	Робототехника	кружок	7–11	2	Очная	Знать и уметь: общие сведения о робототехнике и сопутствующих информационных системах, правила безопасной работы с робототехническими конструкторами; основные этапы развития робототехники, современная робототехника, области применения роботов, расширение знаний о профессиях в области робототехники и смежных наук; основы проектирования роботов и их действий, способность прослеживать пользу применения роботов в реальной жизни через создание учебных проектов; правила и порядок чтения технической документации (схем, технологических карт, инструкций); представление о датчиках и их сигналах, понимание принципов обратной связи; элементы робототехнических систем: механические, автоматические, электронные устройства регистрации данных и управления; принципы связи компьютерных и

						микроконтроллерных систем; примерный регламент соревнований роботов, как проводятся соревнования и что необходимо для участия в них. использовать системы регистрации сигналов датчиков, понимание принципов обратной связи; самостоятельно решать технические задачи, связанные с конструированием и программированием учебных роботов; тестировать робототехнические устройства и их элементы; использовать полученные навыки при изучении других учебных дисциплин (физика, математика, иностранный язык и др.)
	Лаборатория компьютерных игр	кружок	12–14	1	дистанционная	
	Азбука офиса (MS Office 2010)	кружок		1		знают принципы и структуру файловой системы компьютера; умеют создавать, сохранять, открывать, редактировать текстовые документы; умеют работать со сложными объектами, такими как списки, таблицы, графические объекты, звук, видео; умеют организовать коллективную работу над документом; знают и умеют применять при создании текстовых документов и мультимедийных презентаций основные принципы формирования документов; владеют способами работы с изученными программами; умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию с помощью имеющихся

						технологий и программного обеспечения; владеют приёмами организации и самоорганизации работы при создании документа; имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при создании сложных документов; имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданной презентации; овладевают процедурой самооценки знаний и деятельности и корректируют дальнейшую деятельность по обработке электронных документов.
	Занимательное ЛОГОзнание	кружок		1		моделирование и проектирование объектов и процессов; умение осознанно составлять алгоритмы для решения задач и реализовывать алгоритмы на компьютере в виде программ, написанных на языке Logo; овладение основными навыками программирования на языке Logo; умение отлаживать и тестировать программы, написанные на языке Logo; умение составлять и реализовывать на языке Logo несложные модели из смежных курсов школьной программы; формирование навыков коллективной работы над совместным проектом.
	Этот объёмный мир	кружок	14–16	1		фиксировать (записывать), искать, воспринимать информацию, создавать её, обрабатывать, оценивать, организовывать, сохранять, анализировать, представлять, передавать; моделировать и проектировать объекты и процессы; познакомиться с видами компьютерной графики, их функциональными, структурными и технологическими особенностями; научиться эффективно использовать аппаратное и программное обеспечение компьютера при работе с трёхмерной компьютерной

						графикой; применять основные возможности графических редакторов Google SketchUp, Sweet Home 3D, Terragen, True Space, Blender; создавать макеты архитектурных построек; использовать правила композиционного построения и знания об основных составляющих интерьера для разработки собственных дизайн-макетов; использовать генераторы ландшафтов для создания трёхмерного изображения природы; владеть принципами работы с временной шкалой; создавать анимационные ролики трёхмерных объектов; понимать принципы создания и редактирования трёхмерных моделей технологиями полигонального (бокс) и сплайн-моделирования.
	Мир информационных технологий	кружок		1		фиксировать (записывать), искать, воспринимать текстовую и мультимедийную информацию, создавать её, обрабатывать, оценивать, организовывать, сохранять, анализировать, представлять, передавать; уметь сознательно применять служебное программное обеспечение; уметь находить, сохранять и систематизировать необходимую информацию с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; уметь кодировать и шифровать информацию; уметь измерять количество информации при разных подходах к её измерению;

						уметь применять понятия логики и законы математической логики при решении логических задач; передавать информацию по телекоммуникационным каналам, соблюдая соответствующие нормы и этикет, пользуясь блогами, чатами; сохранять для индивидуального использования объекты из Интернета и ссылки на них; получать информационные объекты из Интернета
	Эффективная работа в MS Office 2010	кружок		1		видеть общую модель документа, умеют рационально распланировать свою деятельность по его созданию и поддержке; уметь оптимально настраивать среду для производства заданного типа работ; владеть сложными средствами автоматизации, такими как указатели, макросы; уметь находить нужную информацию во встроенной справке прикладного пакета; найти, сохранить и систематизировать информацию с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеть приёмами организации и самоорганизации работы при создании документа; иметь положительный опыт коллективного сотрудничества при создании сложных документов; иметь опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного документа; овладевать процедурой самооценки знаний и деятельности и корректируют дальнейшую деятельность по обработке электронных документов
	Арифметические и логические основы построения	кружок	16–18	1		знание принципов и алгоритмов перевода целых чисел из одной

	компьютера					системы счисления в другую; умение выполнять преобразование чисел из одной системы счисления в другую и производить арифметические операции с числами, представленными в системах счисления с основанием, отличным от десяти; знание того, в каком виде числовая информация хранится в памяти компьютера; знание основных понятий формальной логики и булевой алгебры; умение записать логическое выражение математически; умение анализировать и преобразовывать логические выражения; понимание связи алгебры логики и принципов построения логических схем, лежащих в основе элементарной базы компьютера.
туристско-краеведческая	Музейное дело	кружок	14–16	2	Очная	Знать и уметь: работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.); осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы,

						локальной и региональной общности; знать гуманистические традиции и ценности современного общества, уважение прав и свобод человека; уметь осмыслять социально-нравственный опыт предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность

7. Участники проекта:

Участниками созданной модели являются:

Организатор проекта – МОУ Валериановская школа, из числа работников которой создана инициативная группа в составе 8 человек, которая обеспечивает методическое сопровождение реализации мероприятий проекта, информационно-технологическое сопровождение, экспертизу успешности реализации содержания программы деятельности. Руководитель группы – директор школы. Члены группы – сотрудники, имеющие опыт, связанный с тематикой инновационной деятельности и с реализацией инновационных проектов.

Члены сетевого взаимодействия (организации-партнёры, ресурсы которых используются для реализации дополнительных общеобразовательных программ) – учреждения дополнительного образования Качканарского городского округа, социокультурные учреждения п. Валериановска (на основании договоров):

- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Спартак» (футбол);
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Ритм» (плавание, лёгкая атлетика);
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа «Самбо и дзюдо»;
- Муниципальное учреждение «Молодёжный центр» – клуб «Лидер» п. Валериановск;
- Муниципальное учреждение «Качканарская городская библиотека им. Ф.Т. Селянина»;
- Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – Детский сад «Звёздочка»;
- АНО ДПО «Открытый молодёжный университет» (договор о взаимодействии и сетевом сотрудничестве, дистанционное электронное обучение г. Томск).

Целевые группы, на которые ориентированы основные эффекты внедрения инновационного проекта:

– учащиеся образовательного учреждения и их родители (законные представители), так как они являются главными благополучателями результатов инновационной деятельности школы;
– педагогические работники образовательных организаций – сетевых партнёров, так как они освоили и усовершенствовали навыки самоаудита педагогической деятельности, в ходе сетевого

взаимодействия систематизируют представление о результатах своей деятельности, осваивают новый инструментарий, возможности сетевого взаимодействия, проработают нормативную базу инновационного проекта «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей»;

– руководящие работники общеобразовательных организаций - партнёров, так как они получили возможность воспользоваться приобретёнными знаниями и опытом, результатом совместных усилий - технологией развития внеурочной деятельности обучающихся (в том числе дополнительного образования) в условиях сельской школы, на базе которой в результате реализации инновационного проекта создан культурно-образовательный центр развития детей. Они систематически наполняют её своим содержанием, отражающим специфику организации;

– научные сотрудники и организации посредством деятельности методической сети на платформе конкурсшкол.рф (при проявленной заинтересованности), так как получают практический опыт апробации своих теоретических положений, инструментария, получают социальный заказ на дальнейшие исследования и разработки.

Участие организаций различных типов (общеобразовательные, дополнительного образования, социокультурные учреждения) позволяют вырабатывать рекомендации по сетевому (межведомственному) взаимодействию в рамках деятельности культурно-образовательного центра развития детей на базе сельской школы.

Приглашения школам – партнёрам Российской федерации в рамках деятельности методической сети (школы, работающие в направлении развития системы дополнительного образования на базе сельских школ) к сотрудничеству были направлены в субъекты РФ после создания технологической платформы по поддержке сетевого профессионального

сообщества. К 2019 году МОУ Валериановская школа включила в создание модели культурно-образовательного центра развития детей 26 образовательных организаций из разных субъектов Российской Федерации.

На уровне образовательной организации эффекты внедрения системы управления качеством образования в организации ориентированы как на административную команду, так и на специалистов, занимающихся вопросами воспитания, педагогических работников, выполняющих функции классного руководителя, обучающихся и их родителей (законных представителей).

8. Планируемые результаты реализации модели, средства контроля за результатами:

Ключевой результат:

Создание на базе сельской школы культурно-образовательного центра развития детей посредством сетевого взаимодействия (с привлечением специалистов системы дополнительного образования городского округа на базу школы) обеспечивающего максимальное удовлетворение образовательных потребностей обучающихся школы и высокое качество реализации их индивидуальных маршрутов внеурочной деятельности.

Показатели результата создания и реализации модели доступности дополнительного образования детей «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» легко измеримы, и ввиду того, что центр создан и развивается с 2018 года, полностью достигнуты по планируемым результатам на конец 2020 года.

Показатели непосредственного результата	конец 2021 года
Численность детей и молодежи 6,5-18 лет в образовательном учреждении	220
Численность детей, охваченных дополнительными	95%

общеобразовательными (общеразвивающими) программами различных направленностей на базе школы, в общей численности детей и молодежи 5-18 лет	
Численность педагогических работников (основных), реализующих дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами различных направленностей на базе школы	9
Численность педагогических работников (внешних совме стителей, привлечённых из учреждений – сетевых партнёров системы дополнительного образования городского округа), реализующих дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами различных направленностей на базе школы	7
Численность обучающихся, охваченных основными и дополнительными общеобразовательными программами цифрового, естественно-научного и гуманитарного профилей в рамках культурно-образовательного центра развития детей	209
Численность детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам по предметной области «Технология» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	80
Численность детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	100
Численность детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам по предметной области «Математика и информатика» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	100
Численность детей, обучающихся по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Школа танца» в рамках культурно-образовательного центра развития детей	110
Охват контингента обучающихся дополнительными общеобразовательными программами цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей во внеурочное время на базе центра с использованием дистанционных форм обучения и сетевого партнерства	Не менее 100
Численность детей, занимающихся шахматами на постоянной основе в рамках культурно-образовательного центра развития детей	Не менее 50
Численность человек, ежемесячно использующих инфраструктуру центра для дистанционного образования	150
Численность человек, ежемесячно вовлеченных в программу социально-культурных компетенций	200
Количество проведенных на площадке культурно-образовательного центра развития детей социокультурных мероприятий (структурное подразделение «Точка роста»)	9
Повышение квалификации сотрудников культурно-	100%

образовательного центра развития детей, ежегодно	
Соответствие условий современным требованиям, предъявляемым к условиям организации образовательного процесса не менее чем на ___%	90%
Организация и проведение семинаров и мастер-классов для педагогов организаций дополнительного образования детей – сетевых партнёров по вопросам организации работы с талантливыми детьми, внедрению новых образовательных технологий	1\1
Реализация системы итоговых массовых мероприятий с учащимися, в т. ч. проводимых на межведомственной основе (количество проведенных мероприятий в год, не менее)	10
Доля учителей, освоивших методику преподавания по межпредметным технологиям и реализующим ее в образовательном процессе, в общей численности учителей образовательной организации	100%

Контролируя результаты реализации проекта, мы осуществляем сравнение фактического выполнения проекта с запланированным, анализ отклонений, прогноз их влияния на конечные результаты а также оценку возможных корректирующих действий.

Таким образом, в процессе контроля мы выделяем три основных шага:

1. Отслеживание фактического состояния работ – систематический сбор и документирование фактических данных.
2. Анализ результатов и измерение прогресса - оценка текущего состояния работ и сравнение достигнутых результатов с запланированными.
3. Корректирующие действия – планирование и осуществление действий, направленных на выполнение работ в соответствии с планом или минимизацию несоответствий.

Мы выявили эффективные средства и процессы контроля проекта, которые использовали для контроля за результатами исполнения инновационного проекта по построению модели «Сельская школа как культурно-образовательный центр развития детей» и используем в настоящее время для развития модели:

— сбор отчетности и запросов на изменения;

— мониторинг и контроль выполняемых работ и мероприятий проекта;

— управление изменениями;

— контроль содержания проекта;

— контроль сроков проекта;

— контроль персонала и ресурсов;

— контроль рисков проекта.

Процесс контроля	Цель и средства процесса контроля	Результаты процесса
Сбор отчетности и запросов на изменения	Целью процесса сбора отчетности и запросов на изменения является обеспечение команды управления проектом оперативной, полной и достоверной информацией о состоянии проекта, выполнении работ проекта, имеющихся отклонениях, а также об изменениях, которые необходимо внести в проект. Разработаны график периодичности отчетности, формы и шаблоны отчетов, а также организован процесс их регулярного сбора.	Обеспеченность команды проекта всей необходимой информацией для принятия управленческих решений (в ходе мониторинга и контроля хода реализации проекта).
Мониторинг и контроль выполняемых работ и мероприятий проекта	Целью процесса мониторинга и контроля выполнения работ и мероприятий является обеспечение понимания текущего состояния проекта на основе фактической информации, получаемой от исполнителей, своевременного планирования и подготовки необходимых корректирующих воздействий, а также выполнения этих воздействий для уменьшения отклонений проекта от плана. Мониторинг и контроль выполнения работ и мероприятий – процесс, выполняемый регулярно и систематически в ходе проекта (непрерывный мониторинг позволяет выявить элементы проекта, требующие дополнительного внимания, и организовать воздействие на них). Необходимой входной информацией для обеспечения эффективности этого процесса является информация, получаемая в ходе процессов контроля основных плановых мероприятий проекта: сроков, качества и т.п.	Результатами процесса мониторинга и контроля выполняемых работ и мероприятий проекта являются корректировка и адаптация планов проекта в соответствии с фактическими данными о ходе проекта, минимизация отклонений фактических показателей проекта от плановых параметров и, при необходимости, – своевременное воздействие на проект.
Управление изменениями	В ходе реализации проекта неизбежно возникают изменения (это связано как с возможными ошибками планирования, так	Результатом процесса управления изменениями является отсутствие в

	и с возникающими рисками, и с изменениями внешней среды проекта). Задача управления проектом заключается не в предупреждении изменений, а в организации процесса контролируемого управления изменениями. Целью процесса управления изменениями является выявление, документирование и анализ предлагаемых изменений, а также своевременное принятие обоснованных решений по возникающим в проекте отклонениям и изменениям.	проекте необоснованных изменений, не подвергнутых полноценному анализу и рассмотрению.
Контроль содержания проекта	Целью процесса контроля содержания является определение степени соответствия фактически достигнутых результатов параметрам содержания, которые были определены в ходе планирования, своевременное выявление и предотвращение появления отклонений в содержании проекта, а также устранение подобных отклонений. *Основными задачами контроля содержания* являются: 1) определение текущего состояния содержания проекта; 2) сравнение текущего состояния выполнения комплекса работ с плановым; 3) прогнозирование дальнейшего хода выполнения работ и мероприятий; 4) выполнение корректирующих воздействий на содержание; 5) изменение планов, процессов и процедур для предотвращения возможных дальнейших отклонений содержания проекта.	Результатами процесса контроля содержания являются выполнение работ проекта в соответствии с плановыми показателями, минимизация отклонений содержания проекта, отсутствие неуправляемых отклонений комплекса работ проекта от планового, а также своевременное и эффективное устранение причин и последствий возникших отклонений.
Контроль сроков проекта	Целью процесса контроля сроков является определение степени соответствия фактических сроков выполнения этапов и работ проекта плановым, своевременное выявление и предотвращение появления отклонений по срокам, а также предупреждение и устранение задержек выполнения проекта.	Результатами процесса контроля сроков являются установление соответствия сроков выполнения работ и этапов проекта плановым показателям, минимизация количества срывов сроков, отсутствие неуправляемых отставаний, а также своевременное и эффективное устранение причин и последствий возникших задержек.
Контроль	Целью процесса контроля персонала и	Результатами процесса

персонала и ресурсов	ресурсов является определение степени обеспеченности проекта персоналом и ресурсами для своевременного выполнения работ и мероприятий, оперативное выявление и предотвращение ситуаций нехватки персонала и ресурсов, а также предупреждение и устранение причин и последствий ресурсных конфликтов.	контроля персонала и ресурсов проекта являются анализ соответствия показателей фактического расходования ресурсов плановым, минимизация отклонений в графике расходования ресурсов, а также своевременное и эффективное устранение причин и последствий возникших отклонений в ресурсном плане проекта.
Контроль рисков проекта	Целью процесса контроля рисков проекта является обеспечение точности выполнения плана реагирования на них и эффективности антирисковых мероприятий. Процесс контроля рисков должен выполняться регулярно в течение всего жизненного цикла проекта.	Результатами процесса контроля рисков являются выполнение всех антирисковых мероприятий согласно плану реагирования и соответствие результатов данного реагирования ожидавшимся, отсутствие неучтенных рисков, а также своевременное изменение планов реагирования при возникновении дополнительных рисков.

9. Список литературы

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]: Справочная правовая система КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22

сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г. [Электронный ресурс]: Информационно-правовая система Гарант. URL: https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г. [Электронный ресурс]: Информационно-правовая система Гарант. URL: https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/

- Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года включительно (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей>) [Электронный ресурс]: Справочная правовая система КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/law/hotdocs/36940.html/