

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное автономное негосударственное образовательное учреждение
Свердловской области «Дворец молодёжи»

Рекомендовано к реализации решением
научно-методического совета
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
Протокол № 12 от 21.12. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»
_____ А.Н. Слизько
Приказ № 1332-д от 21. 12. 2023 г.

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Музей образовательной организации: опыт и практика»

(в форме стажировки)

(16 часов)

Составитель:
Беднова Виктория Иосифовна,
методист
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования – центр «Лик»

Екатеринбург 2023

Пояснительная записка

Программа стажировочной площадки «Музей образовательной организации: опыт и практика» предназначена для повышения квалификации руководителей школьных музеев. Приоритетной задачей образования в Российской Федерации является воспитание гражданина, патриота. Музей образовательной организации является центром военно-патриотического, гражданского, нравственного воспитания подрастающего поколения, центром жизни образовательного учреждения. Программа стажировочной площадки «Музей образовательной организации: опыт и практика» предназначен для педагогов, стремящихся расширить свои методические возможности и обогатить учебный процесс путем создания и развития школьных музеев.

В рамках данного курса педагоги познакомятся с опытом работы музея истории пионерской организации г. Свердловска и Свердловской области «Взвейтесь кострами», научатся создавать экспозиции, проводить экскурсии, а также овладеют формами и методами музейной педагогики, способствующими эффективной реализации программы деятельности музея, будут вовлечены в деятельность по проектированию и разработке музейных событий с использованием форм и методов музейной педагогики.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности.

Актуальность данной программы определяется современной социально-экономической и образовательной реформой школы, её значимостью в возрождении и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов обучающихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества и российской государственности.

Программа разработана с учетом актуальных нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26 мая 1996 г. №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 22.10.2004 г. № 125ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 27.12.2004 № 232-ОЗ «О музейном деле в Свердловской области»;
- Приказ ФЦДЮТиК № 9-ОД от 29 апреля 2021 г «Об утверждении Положения о паспортизации школьных музеев Российской Федерации»;

– Письмо Министерства просвещения РФ № 06-735 от 09 июля 2020г. «О направлении методических рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»;

– Положение от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД о паспортизации школьных музеев Российской Федерации;

– Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» от 15 апреля 2022 г;

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1 Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций руководителей музеев образовательных организаций в области музейной педагогики и краеведческой деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения

Трудовые действия	Знания и умения
Организация, в том числе стимулирование и мотивация, деятельности и общения, обучающихся на учебных занятиях	Знать: основные приёмы музейной педагогики; способы мотивации обучающихся в процессе обучения музейному делу.
	Уметь: подбирать тематику выставочных и культурно-образовательных проектов, способствующих просвещению, воспитанию и развитию кругозора обучающихся; разрабатывать индивидуальные задания по разным направлениям музейной деятельности для создания выставочных и культурно-образовательных проектов.

1.3. Категория обучающихся:

Руководители музеев образовательных организаций, советники по воспитательной работе, педагоги дополнительного образования.

1.4. Форма обучения:

Программа реализуется очно в форме стажировки.

Срок освоения – 16 часов. Режим занятий определяется трудоемкостью дисциплины и структурой учебно-тематического плана. Продолжительность одного академического часа - 45 минут.

2. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

2.1. Учебный план

программы повышения квалификации

«Музей образовательной организации: опыт и практика»

Наименование учебных дисциплин	Всего час.	Аудиторные занятия, час (с применением дистанционных образовательных технологий)			Форма итогового контроля
		Лекции	Практические занятия	Самост. работа	
1	3	4	5	6	8
1.Нормативно-правовая база организации деятельности музея образовательной организации	2	1		1	
2.Музей образовательной организации, как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.	2	1		1	Тест
3.Управление проектной командой	2	1		1	
4.Музейная экспозиция	2	1	1		
5.Экскурсионная деятельность	4	1	3		
6. Методическое обеспечение краеведческой деятельности с использованием музейных технологий	2	1		1	
Итоговая аттестация	2				Разработка программы деятельности музея в предложенном образце
Итого	16	6	4	4	

2.2. Учебный (тематический) план
программы повышения квалификации
«Музей образовательной организации: опыт и практика»

№ п/п	Наименование разделов	Трудоемкость, час	Примечание
1 день			
1.	Нормативно-правовая база организации деятельности музея образовательной организации	1 час	Стажировка организуется на базе музея истории пионерской организации г. Свердловска и Свердловской области «Взвейтесь кострами» МБУ ДО – центр «Лик». Сроки прохождения стажировки устанавливаются в течении 2 дней (16 час).
2.	Музей образовательной организации, как эффективно средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.	1 час	
3.	Управление проектной командой	1 час	
4.	Музейная экспозиция	2 час	
2 день			
5.	Экскурсионная деятельность	4 час	
6.	Методическое обеспечение краеведческой деятельности с использованием музейных технологий	1 час	
7.	Оценка качества освоения программы	2 час	Разработка программы деятельности музея в предложенном образце

2.3. Календарный учебный график

Форма обучения	Количество часов в день	Количество дней	Объем программы (час.)
Очная в форме стажировки	5-7	2	16 часов

2.4. Содержание программы
программы повышения квалификации
«Музей образовательной организации: опыт и практика»

В период прохождения обучения слушатель изучает следующие темы:

1. Нормативно-правовая база организации деятельности музея образовательной организации.
2. Музей образовательной организации, как эффективно средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.
3. Управление проектной командой.
4. Музейная экспозиция.
5. Экскурсионная деятельность.
6. Методическое обеспечение краеведческой деятельности с использованием музейных технологий

Примерные темы для задания на стажировку:

1. Составление паспорта музейного предмета
2. Проведение экскурсии
3. Разработка программы деятельности музея образовательной организации – как форма итогового контроля.

Организация стажировки.

Стажировка носит групповой характер и предусматривает самостоятельную работу слушателя над итоговой работой, индивидуальный учет и контроль выполненной работы, а также индивидуальные консультации работников (с использованием дистанционных образовательных технологий).

Задание на стажировку может включать следующие мероприятия:

1. Постановка задачи.
2. Сбор исходных данных (о состоянии фондов музея своей ОО).
3. Подготовка, оформление отчета о стажировке. Участники представляют программу деятельности музея своей образовательной организации в предложенном образце.

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Кадровое обеспечение программы

Реализация настоящей дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Музей образовательной организации: опыт и практика» обеспечивается высококвалифицированными педагогическими и научно-педагогическими кадрами, имеющими достаточный опыт работы в области профессиональной деятельности, соответствующей направленности дополнительной профессиональной программы.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. Экспозиции музея истории пионерской организации «Взвейтесь кострами»;
2. Рабочая тетрадь участника стажировки содержит:
 - глоссарий
 - нормативно-правовое обеспечение

- образец карточки музейного предмета
- требование к ведению книги основного и вспомогательного фонда
- основные требования к созданию музейной экспозиции
- виды формы экскурсионной деятельности
- вопросы и задания для самостоятельной работы

3.3. Материально-технические условия

- помещение музея: комната площадью 40 кв.м. на 1 этаже в двухэтажном здании;
- малый зал, площадью 100 кв.м;
- учебный класс площадью 24 кв.м, оборудованный учебной мебелью: столы, стулья;
- мультимедийное оборудование: компьютер, экран, проектор;

4. Оценка качества освоения программы

Формы итоговой аттестации: разработка программы деятельности музея в предложенном образце.

Оценочные материалы и иные компоненты.

Требования к составлению паспорта музейного предмета (Атрибуция).

Атрибуция – выявление присущих музейному предмету признаков включает в себя описание следующих компонентов:

- из какого материала выполнен предмет, для чего он предназначен;
- когда, где и кем, изготовлен;
- техника его изготовления, социальная принадлежность;

5. Научно-методическая литература

1. Алексеева, Е. Школьные музеи в новой информационном пространстве Е. Алексеева, П. Белкин // Директор школы. – 2006. - № 1. – С. 84-86.

2. Гаркуша, И.И. Здравствуй, музей!: интерактивные музейные занятия И.М. Гаркуша. – Москва: Агентство "Мегаполис", 2014. - 247 с.

3. Детское творчество и музей: собирание, хранение и экспонирование: метод. рекомендации для музейных педагогов, учителей изобразительного искусства и руководителей школьных музеев /составители М.А. Литвинова, Б.А.Столяров; науч. ред. Б. А. Столяров; ФГУК «Государственный Русский музей», Российский центр музейной педагогики и детского творчества. Санкт-Петербург: ГРМ, 2010 32 с.

4. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. Учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2006. С. 10

5. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Ланковой. — М.: Вла дос. 2001.

6. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие.
М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002.

Примерная программа деятельности музея образовательной организации

Структура программы

1. Паспорт программы.
 - Наименование программы.
 - Сроки реализации программы.
 - Цель программы.
 - Задачи программы.
 - Основания для разработки.
 - Содержание деятельности.
 - Прогнозируемый результат.
2. Пояснительная записка.
 - Историческая справка о музее.
 - Характеристика фондов музея.
 - Роль музея в образовательном пространстве ОО.
 - Формы работы музея.
3. Содержание деятельности *(можно оформить в таблице)*

№п/п	Содержание деятельности	Сроки (по годам)	Ответственный

В таблице мероприятия могут формироваться по блокам:

1. Экспозиционная работа.
2. Экскурсионная работа.
3. Поисковая работа.
4. Фондовая работа.
5. Методическая работа.
6. Организационно-массовая работа.
7. Работа совета музея.
8. Информационная работа.